

Pianos
Pleyel

Andrée
Putman

Voie Lactée

Le piano Pleyel
créé par Andrée Putman



« *Voie lactée,*

Il fallait avoir le cœur bien accroché pour se lancer dans cette aventure inédite pour laquelle il était possible de tout oser. Si Voie Lactée est différent de ses cousins, c'est parce que j'ai senti depuis longtemps une impatience dans le monde de la musique et une soif insatiable de perfection.

Décider de tout pour le piano était moins monotone, mais il a fallu s'accorder avec les talentueux techniciens de la Manufacture Pleyel pour faire de ce rêve un bel objet, mais aussi un instrument aux qualités acoustiques inégalées.

L'imagination sera nécessaire pour ce menu spécial qui inclut la nacre et le crin de cheval.

Pour certaines des matières, la rencontre est inédite : le bois laqué voisine avec le Corian, le nickel avec le cuivre des cordes et le laiton des joncs. Table d'harmonie et cadre sont pour la première fois laqués en noir.»

L'enthousiasme et l'intrépidité nous ont permis d'échapper à la facilité et au mignon : la ligne conductrice de Pleyel était de ne pas accepter la moindre fêlure.

Les notes n'ont plus qu'à scintiller dans la nuit étoilée. »

Andrée Putman

